



Índex dels cursos

Cursos de formació permanent tardor 2007: Barcelona

Cursos a les delegacions: Catalunya Central, Lleida

Professorat

Activitats: conferències, cicles

Normes per a la inscripció

[Fitxa d'inscripció Barcelona](#)

[Fitxa d'inscripció Catalunya Central](#)

[Fitxa d'inscripció Lleida](#)

(a partir del 17 de setembre)



codi	títol	data inici	data final	horari	hores	dies	pàgina
------	-------	------------	------------	--------	-------	------	--------

CURSOS A BARCELONA

ORIENTACIÓ I GESTIÓ							
81000	Claus de didàctica per al professorat de secundària Cipriano Olmos Hernández	15/10/2007	21/11/2007	16:00 a 18:30	30	dilluns i dimecres	7
81001	Claus de didàctica per al professorat de secundària Cipriano Olmos Hernández	16/10/2007	04/12/2007	09:15 a 13:00	30	dimarts	7
81002	Educació emocional Meritxell Obiols Soler	06/11/2007	18/12/2007	18:00 a 21:00	21	dimarts	7
81003	Convèncer a l'aula: estratègies comunicatives per a docents M. Pilar Soler Gordils	16/10/2007	18/12/2007	18:00 a 21:00	30	dimarts	7
81004	Habilitats de comunicació i relació Ester Bach Cobacho i Anna Forés Miravalles	18/10/2006	24/01/2008	18:00 a 21:00	30	dijous	7
81005	Pràctiques docents i estratègies relacionals en la prevenció i resolució de conflictes escolars. Margarita Sardà Amills	17/10/2006	23/01/2008	18:00 a 21:00	30	dimecres	8
81006	Relació, comunicació i emocions. Josep Pujol Morros	15/10/2006	17/12/2007	18:00 a 21:00	30	dilluns	8
ÈTICA I FILOSOFIA							
81100	Macrofilosofia de la subjectivitat Gonçal Mayos Solsona	15/10/2006	17/12/2007	18:00 a 21:00	30	dilluns	8
81101	L'ús social de la fal·làcia Jordi Soler Alomà	15/10/2006	17/12/2007	18:00 a 21:00	30	dilluns	8
LLENGUA I LITERATURA							
81200	Models de llengua i normativa Joan Abril Español	15/10/2007	14/11/2007	18:00 a 21:00	30	dilluns	9
81201	L'ús didàctic de les cançons Miquel Pujadó García	16/10/2007	20/12/2007	18:00 a 21:00	30	dimarts dijous	9
81202	La poesia d'exili de Josep Carner. Lectura d' <i>Absència</i> Marçal Subiràs Pugibet	20/10/2007	22/12/2007	10:00 a 14:00	30	dissabte	9
81203	Comentari de textos de lengua y literatura española Salvador Solé Camps	16/10/2007	27/11/2007	18:30 a 21:00	30	dimarts dijous	9
81204	Comentari de textos de lengua y literatura española Salvador Solé Camps	20/10/2007	22/12/2007	10:00 a 14:00	30	dissabte	9
81205	Amor y terapia en la novela del siglo XVI M. Dolors Esteva de Llobet	22/10/2007	26/10/2007	18:00 a 21:00	15	tota la setmana	10
81206	Introducció a la lengua copta (dialecto sahidico) Alberto Jesús Quevedo Álvarez	19/10/2007	03/12/2007	18:00 a 21:00	21	divendres	10
81207	Taller de redacció en anglès. Nivell avançat Patrick Zabalbeascoa Terran	19/10/2007	18/01/2008	18:00 a 21:00	30	divendres	10
CIÈNCIES SOCIALS							
81300	De Monet a Dalí: la gestació de l'art modern Joan Astorch Eraso	17/10/2007	19/12/2007	18:00 a 21:00	30	dimecres	10
81301	Objectius i didàctica a la classe de socials Anna M. Rossell Martí	20/10/2007	26/01/2008	10:00 a 13:00	30	dissabte	11
81302	Aspectes històrics de la catalanitat de l'Alguer Antonio Budruni	19/10/2007	27/10/2007	18:00 a 21:00	16	divendres dissabte	11
CIÈNCIES EXPERIMENTALS							
81400	Risc químic al laboratori: substitució de productes químics perillosos. Natàlia Díaz Peñalver	19/10/2007	18/01/2008	18:00 a 21:00	30	divendres	11
81401	Recursos pràctics per a les ciències experimentals i l'educació ambiental (semipresencial). Imma Ros Clavell	19/10/2007	20/12/2007	18:00 a 20:30	30	divendres	11
INFORMÀTICA							
81700	Possibilitats educatives d'Internet: cerca i selecció d'informació de forma reflexiva. Lluís Marco Adrián	17/10/2007	19/12/2007	18:00 a 21:00	30	dimecres	12
81701	Creem unitats didàctiques amb Moodle (semipresencial) Irene Martínez Pérez i F. Xavier Suñé Suñé	19/10/2007	30/11/2007	18:00 a 21:00	30	divendres	12

codi	títol	data inici	data final	horari	hores	dies	pàgina
MÚSICA							
81800	Música popular, estudis culturals i noves tecnologies Joan Elies Adell Pitarch	25/10/2007	20/12/2007	18:00 a 21:00	21	dijous	12
81801	Descobreix l'òpera i gaudeix-ne Robert Benito Bastardo	16/10/2007	18/12/2007	18:00 a 21:00	21	dimarts	12
ALTRES							
81900	Iniciació a la papiroflèxia Marc Vigo Anglada	23/10/2007	27/11/2007	18:00 a 20:00	20	dimarts dijous	13
81901	Observar i sentir amb l'escultura Manuela Rivero Crespo	17/10/2007	19/11/2007	18:00 a 21:00	40	dilluns dimecres	13
81902	loga i relaxació. Descobreix l'interior a través del cos i la respiració. Gemma Arné Bernadó i Eva Nerín Lacasa	18/10/2007	17/01/2008	18:00 a 21:00	30	dijous	13
81903	Sensibilització i treball vocal Anna Lou Moreno i Salvador Casadevall Pou	27/10/2007	02/02/2008	10:00 a 13:00	30	dissabte	13
81904	Taller de senderisme Diego Ricci González	24/10/2007	24/11/2007	18:00 a 21:00	30	dimecres	14
81905	Per a una comunicació eficaç: la veu i el cos Joaquim Casas Sanfeliu i Sergi Font	16/10/2007	18/12/2007	18:00 a 21:00	30	dimarts	14

CURSOS A LES DELEGACIONS

DELEGACIÓ CATALUNYA CENTRAL

CURSOS AL BAGES – Informació: mata@emrn.upc.edu, rocpetrus@gmail.com

815100	Recorreguts geonaturalístics per la Serrania de Cuenca	12/10/2007	14/10/2007	sortida de camp	30		14
815101	Recorreguts geonaturalístics per la Sierra de Grazalema (Cadis) i per la Serrania de Ronda (Màlaga)	06/12/2007	09/12/2007	sortida de camp	30		14
815102	Recorreguts geològics, miners i geonaturalístics per Almeria i el Cap de Gata	26/12/2007	31/12/2007	sortida de camp	30		15

CURSOS AL BERGUEDÀ – Informació: a8014693@xtec.cat

815200	Menja, cuina i aprèn	23/10/2007	13/02/2008	18:00 a 20:00	30	dimarts	15
815201	Treure partit d'un tros de terra	25/10/2007	08/02/2008	15:30 a 18:00	30	dijous	15
815202	Aprofitem allò que tenim?	25/10/2007	08/02/2008	15:30 a 18:00	30	dijous	15
815203	Moodle i correcció	22/10/2007	12/02/2008	18:00 a 20:00	30	dilluns	15

DELEGACIÓ DE LLEIDA – Informació: Pg. de Ronda, 10, telèfon 973 28 27 05, delegaciolleida@cld.cat

815400	Getting to grips with idioms	24/10/2007	13/02/2008	18:00 a 20:00	30	dimecres	16
815401	Activitats d'ensenyament i aprenentatge amb Moodle	24/10/2007	09/01/2008	17:00 a 20:00	30	dimecres	16
815402	Aplicacions pràctiques de la relaxació com a recurs psicopedagògic	27/10/2007	26/01/2008	09:00 a 12:00	30	dissabtes	16
815403	Didàctica de les matemàtiques a l'ESO	09/11/2007	01/02/2008	17:00 a 20:00	30	divendres	16
815404	La integració educativa de l'alumnat immigrant	25/10/2007	17/01/2008	17:00 a 20:00	30	dijous	16
815405	El segle XX a través del cinema	23/10/2007	08/01/2008	17:30 a 20:30	30	dimarts	17
815406	Comentario de texto lingüístico y literario de lengua castellana	22/10/2007	07/01/2008	17:00 a 20:00	30	dilluns	17
815407	Comentari de text lingüístic i literari de llengua catalana	26/10/2007	25/01/2008	17:00 a 20:00	30	divendres	17
815408	Taïso I	23/10/2007	19/02/2008	20:20 a 21:20	30	dimarts dijous	17
815409	Trucs i receptes TIC per a l'aula de llengües i ciències socials	26/10/2007	25/01/2008	17:30 a 20:30	30	divendres	17
815410	Atles virtuals per a les ciències socials i de la terra	09/11/2007	01/02/2008	17:00 a 20:00	30	divendres	18
815411	Un aprenentatge significatiu: el treball basat en projectes	11/01/2008	01/02/2008	09:00 a 13:00	30	dijous	18



NORMES PER A LA INSCRIPCIÓ ALS CURSOS DE BARCELONA I A LES DELEGACIONS

Cal omplir la fitxa d'inscripció, que trobareu al dors d'aquesta pàgina.

La inscripció es pot fer:

- Personalment a les oficines de Barcelona o a les delegacions (es pot pagar en efectiu, xec, VISA o transferència).
- Per Internet: <http://www.cdl.cat>
- Per correu adreçat a Barcelona o a les delegacions, adjuntant-hi un xec a nom de Col·legi de Llicenciats i la fitxa d'inscripció.

Barcelona: Rambla de Catalunya, 8, telèfon 933 170 428, fax 934 124 907,
formacio@cdl.cat Horari: de dilluns a divendres, de 9 a 14 h i de 16 a 20 h.

Catalunya central

Bages: mata@enm.upc.edu

Berguedà: a81114693@xtec.cat

Lleida: Passeig de Ronda, 10, telèfon 973 282 705
delegaciolleida@cdl.cat Horari: de dilluns a divendres, de 16 a 20 h

INSCRIPCIÓ

Primer dia d'inscripció: 17 de setembre.

NO FEM RESERVES D'INSCRIPCIÓ

OBSERVACIONS

- Us recomanem que, abans de matricular-vos, repasseu tot el programa perquè hi ha molts cursos que, tot i trobar-se en una matèria concreta, poden ser d'interès per a tothom.
- Si un curs no arriba al mínim establert d'inscrits, s'haurà d'anul·lar. Només en aquest cas es retornarà l'import de la matrícula.
- Els estudiants universitaris pagaran el mateix preu d'inscripció que els col·legiats.

Consulteu la web del col·legi: www.cdl.cat

Hi trobareu tots els serveis

**EL COL·LEGI ÉS ENTITAT COL·LABORADORA DEL PLA DE FORMACIÓ
PERMANENT DEL DEPARTAMENT D'EDUCACIÓ**



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

Per obtenir el certificat reconegut cal assistir al 80% d'hores del curs.



ORIENTACIÓ I GESTIÓ

81000-81001

81000

DIES: 15, 17, 22, 24, 29, 31 d'octubre; 5, 7, 12, 14, 19 i 21 de novembre
HORARI: De 16 a 18,30 h.
 Total: 30 hores

81001

DIES: 16, 23, 30 d'octubre; 6, 13, 20, 27 de novembre i 4 de desembre
HORARI: De 9,15 a 13 h.
 Total: 30 hores

PREU: Col·legiats, 75,67 €; no col·legiats 111,74 €
LLOC: Col·legi de Llicenciats

81002

DIES: 6, 13, 20, 27 de novembre; 4, 11 i 18 de desembre

HORARI: De 18 a 21 h.
 Total: 21 hores

PREU: Col·legiats, 65,68 €; no col·legiats 95,32 €
LLOC: Escola Joan Pelegrí, Consell de Cent, 14

DIES: 16, 23, 30 d'octubre; 6, 13, 20, 27 de novembre; 4, 11 i 18 de desembre

HORARI: De 18 a 21 h.
 Total: 30 hores

PREU: Col·legiats, 75,67 €; no col·legiats 111,74 €
LLOC: Escola Joan Pelegrí, Consell de Cent, 14

81004

DIES: 18, 25 d'octubre; 8, 15, 22, 29 de novembre; 13 de desembre; 10, 17 i 24 de gener

HORARI: De 18 a 21 h.
 Total: 30 hores

PREU: Col·legiats, 75,67 €; no col·legiats 111,74 €
PLACES LIMITADES: 18

LLOC: Col·legi de Llicenciats

CLAUS DE DIDÀCTICA PER AL PROFESSORAT DE SECUNDÀRIA

Reflexió i pràctica sobre alguns dels aspectes més importants que implica l'exercici de la docència a secundària. Donar pautes d'actuació segons la normativa vigent al voltant dels elements del currículum a les àrees i matèries de cada especialitat. Avaluació del procés d'ensenyament-aprenentatge dels alumnes. La diversitat present a les aules. Selecció i ús de materials curriculars i recursos didàctics. Elaboració de models d'unitats didàctiques i de programació en general.

NOTA: Útil per a la preparació d'oposicions.

PROFESSOR: Cipriano Olmos

EDUCACIÓ EMOCIONAL

1. Els educadors interactuen contínuament amb altres persones en situacions delicades en què les emocions estan a flor de pell i poden ser motiu de conflicte. **2.** Per exercir aquesta professió es necessita un equilibri emocional que va més enllà de la preparació tècnica. Des d'aquesta perspectiva, aquest curs pretén proporcionar als participants les eines necessàries per conèixer i regular les seves emocions, així com les estratègies per transmetre aquestes eines a les persones que els envolten, amb la finalitat d'afavorir el seu benestar personal i social. **3.** La metodologia del curs és activa i participativa.

PROFESSORA: Meritxell Obiols

81003 CONVÈNCER A L'AULA: ESTRATÈGIES COMUNICATIVES PER A DOCENTS

1. La competència comunicativa oral. Elements que incideixen en el procés de composició dels discursos orals. **2.** Etapes del procés comunicatiu. Els gèneres orals formals. Objectius i estructura d'una explicació oral. Planificació d'una exposició formal. Selecció i organització de les idees. Recursos per assegurar l'eficàcia del discurs. Estratègies per mantenir l'atenció dels estudiants (basades en la participació, l'establiment de complicitat, etc.). Tècniques d'argumentació i persuasió. **3.** Com activar l'estimulació emocional a través del discurs oral? Anàlisi del clima d'aula: audiència potencial. Elements físics de comunicació no verbal. **4.** Possibilitats d'intervenció educativa amb joves i adolescents disruptius. Afavorir el coneixement dels propis límits. Transmetre el sentit de pertinença a una comunitat aula.

PROFESSORA: M. Pilar Soler Gordils

HABILITATS DE COMUNICACIÓ I RELACIÓ

1. El procés de comunicació. Axiomes de la comunicació i les seves implicacions pràctiques. **2.** Principals habilitats de relació interpersonal. Autovaloració i procés d'adquisició. **3.** Per què a vegades no ens entenem. Alguns errors freqüents en la comunicació. **4.** Comunicació efectiva i comunicació afectiva. **5.** Comunicació i cos. **6.** Moviment i expressió corporal. **7.** Habilitats expressives. Les claus d'una bona exposició oral. **8.** L'escolta i la sintonia amb l'altre. **9.** La conducta assertiva. **10.** La pràctica de la comunicació.

PROFESSORAT: Eva Bach, Anna Forés, Ester Bach

COORDINACIÓ: Eva Bach



81005

DIES: 17, 24 d'octubre; 7, 14, 28 de novembre; 12, 19 de desembre; 9, 16 i 23 de gener

HORARI: De 18 a 21 h.

Total: 30 hores

PREU: Col·legiats, 75,67 €; no col·legiats 111,74 €

PLACES LIMITADES: 20

LLOC: Col·legi de Llicenciats

PRÀCTIQUES DOCENTS I ESTRATÈGIES RELACIONALS EN LA PREVENCIÓ I RESOLUCIÓ DE CONFLICTES ESCOLARS

1. Objectiu: potenciar i orientar els recursos del professional per tal que pugui prevenir o resoldre situacions conflictives, construint les seves pròpies intervencions i adequant-les a tot tipus d'interacció escolar –classe, col·legues, administració del centre, entrevistes amb els pares, altres professionals, etc. **2.** Pràctica: *a)* disseny de pràctiques docents; *b)* entrenament d'estratègies relacionals cercant el màxim benefici per a tots els agents implicats. **3.** Mètode teoricopràctic: estudi de casos. **4.** Base teòrica: teoria sistèmica, teoria de la comunicació, constructivisme, narrativa. (La transmissió de conceptes i una bibliografia bàsica permetran l'aprofundiment dels coneixements i la diversificació i personalització de les estratègies.)

PROFESSORA: Margarita Sardà

81006

DIES: 15, 22, 29 d'octubre; 5, 12, 19, 26 de novembre; 3, 10 i 17 de desembre

HORARI: De 18 a 21 h.

Total: 30 hores

PREU: Col·legiats, 75,67 €; no col·legiats 111,74 €

PLACES LIMITADES: 24

LLOC: Col·legi de Llicenciats

RELACIÓ, COMUNICACIÓ I EMOCIONS

Aquest és un curs de comunicació i de relació amb l'altre, però que parteix de la perspectiva personal, la de les pròpies emocions i sentiments. L'objectiu és posar a disposició del participant un seguit d'elements de reflexió i de recursos pràctics que li puguin ser útils en la seva pròpia vida i, alhora, puguin ser d'interès en la praxi docent de l'educació emocional. A través d'un grup d'emocions significatiu –com és el de l'enuig, ira, ressentiment, etc.–, que ens servirà de fil conductor i de representant del conjunt d'emocions, seguirem un itinerari per l'autoconsciència i la comprensió del nostre sentir, i per la integració i la regulació de les nostres emocions, sempre amb la mirada present en el vessant de relació interpersonal. Així, en aquest camí, farem especial parada en l'escolta i l'empatia, en l'assertivitat i el diàleg, en la convivència diària i el conflicte, sense oblidar-nos d'un aspecte clau en la intel·ligència emocional: la integració entre raó i emoció.

PROFESSOR: Josep Pujol



ÈTICA I FILOSOFIA

81100

DIES: 15, 22, 29 d'octubre; 5, 12, 19, 26 de novembre; 3, 10 i 17 de desembre

HORARI: De 18 a 21 h.

Total: 30 hores

PREU: Col·legiats, 75,67 €; no col·legiats 111,74 €

PLACES LIMITADES: 20

LLOC: Col·legi de Llicenciats

MACROFILOSOFIA DE LA SUBJECTIVITAT

La subjectivitat és el gran trencament modern, però també la postmodernitat es juga entre una subjectivitat desfermada i la mort del subjecte. **1.** Analitzarem el desenvolupament de la subjectivitat com a conjunció de tres processos: subjectivació, individuació i reequilibri intel·lectiu i no intel·lectiu. **2.** N'investigarem els mecanismes filosòfics, socials i culturals (N. Elias, M. Foucault, R. Chartier, R. Sennet, Ch. Taylor). La genealogia històrica. Diverses figures arquetípiques: *a)* subjecte control il·lustrat; *b)* respostes a l'escissió (p.e. Hume, Kant); *c)* subjecte dual (p.e. Rousseau); *d)* subjectivitat quàntica (p.e. Hölderlin, Nietzsche); *e)* diversificació creixent; *f)* subjectivitat forat-negre (postmodernitat). Materials a www.ub.edu/histofilosofia/gmayos o «Gonçal Mayos» en qualsevol cercador.

PROFESSOR: Gonçal Mayos

81101

DIES: 15, 22, 29 d'octubre; 5, 12, 19, 26 de novembre; 3, 10 i 17 de desembre

HORARI: De 18 a 21 h. T

otal: 30 hores

PREU: Col·legiats, 75,67 €; no col·legiats 111,74 €

LLOC: Escola Joan Pelegrí,

Consell de Cent, 14

L'ÚS SOCIAL DE LA FAL·LÀCIA

La fal·làcia és una patologia conceptual que es manifesta en tots els àmbits del discurs: educació, cultura, ciència, política i mitjans informatius. És en aquests dos darrers àmbits on la seva prevalença és més espectacular. En el curs veurem com és la inferència fal·laç i de quins tipus n'hi ha; com s'empra, com detectar-la i com evitar-la –l'ús de la fal·làcia és molt habitual en el món jurídic, polític, publicitari i periodístic, però també la fem servir, sovint sense adonar-nos-en, en el context de la vida quotidiana. Analitzarem també el discurs polític: quina és la seva estructura habitual; com fa servir la fal·làcia; quins són els recursos lingüístics que empra per influir en les consciències. Estudiarem l'ús que de les tècniques de manipulació del llenguatge fan els polítics en els debats i en les al·locucions públiques, i com es reflecteixen en els mitjans informatius.

PROFESSOR: Jordi Soler



LLENGUA I LITERATURA

81200

DIES: 15, 17, 22, 24, 29, 31 d'octubre; 5, 7, 12 i 14 de novembre
HORARI: De 18 a 21 h.
 Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 75,67 €; no col·legiats 111,74 €
LLOC: Col·legi de Llicenciats

MODELS DE LLENGUA I NORMATIVA

1. Anàlisi dels models de llengua d'acord amb els registres (d'especialitat, dels mitjans de comunicació i el col·loquial com a registre primari) i la normativa (gramàtica de l'IEC i *Gramàtica del català contemporani*).
 2. Criteris de correcció: inventari dels límits normatius. Comentari de les propostes. 3. Criteris de redacció i anàlisi de l'estil (comentaris sobre la genuïnitat, la claredat, la precisió...). 4. Criteris convencionals: abreviacions, majúscules, tipografia, expressions numèriques, criteris de traducció...

PROFESSOR: Joan Abril

81201

DIES: 16, 18, 23, 25, 30 d'octubre; 6, 8, 13, 15 i 20 de novembre
HORARI: De 18 a 21 h.
 Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 75,67 €; no col·legiats 111,74 €
LLOC: Col·legi de Llicenciats

L'ÚS DIDÀCTIC DE LES CANÇONS

Amb aquest curs, es pretén treballar de manera pràctica les possibilitats que la cançó (popular i d'autor) i la discografia existent (en català i en altres llengües) tenen de cara a la didàctica de diferents assignatures: especialment, llengua i literatura catalanes (dialectes, construccions sintàctiques, formes cultes i populars, història de la poesia catalana a través de la musicació de poetes...) i llengües estrangeres, però també història, medi ambient i altres matèries.

PROFESSOR: Miquel Pujadó

81202

DIES: 20, 27 d'octubre; 10, 17, 24 de novembre; 1, 15 i 22 de desembre
HORARI: De 10 a 14 h, l'últim dia de 10 a 12 h.
 Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 75,67 €; no col·legiats 111,74 €
LLOC: Col·legi de Llicenciats

LA POESIA D'EXILI DE JOSEP CARNER. LECTURA D'ABSÈNCIA

El curs pretén estudiar la trajectòria biogràfica i artística de Carner des de l'any 1921 fins al 1957 i, en una primera part, s'hi llegiran i comentaran poemes dels principals llibres de l'etapa, especialment d'*El cor quiet* (1925) i *Nabí* (1941). En la segona part, es farà l'estudi i el comentari del llibre *Absència*, inclòs com a secció a *Poesia* (1957). També s'hi aportaran altres textos que són d'interès per comprendre les obres mencionades.

PROFESSOR: Marçal Subiràs

81203-81204

81203

DIES: 16, 18, 23, 25, 30 d'octubre; 6, 8, 13, 15, 20, 22 i 27 de novembre
HORARI: De 18,30 a 21 h.
 Total: 30 hores

COMENTARIO DE TEXTOS DE LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA

El objetivo del curso es trabajar con la técnica del comentario de texto y conseguir una lectura comprensiva del texto con recursos didácticos de fácil aplicación en las clases. Se comentarán los textos correspondientes a la lengua y la literatura española de bachillerato. *Cien años de soledad*, Gabriel García Márquez; el Romancero; *Poesías*, Antonio Machado; *El Quijote*.

PROFESSOR: Salvador Solé

81204

DIES: 20, 27 d'octubre; 10, 17, 24 de novembre; 1, 15 i 22 de desembre
HORARI: De 10 a 14 h, l'últim dia de 10 a 12 h.
 Total: 30 hores

PREU: Col·legiats, 75,67 €; no col·legiats 111,74 €
LLOC: Col·legi de Llicenciats



81205

DIES: 22, 23, 24, 25 i 26 d'octubre
HORARI: De 18 a 21 h.
 Total: 15 hores
PREU: Col·legiats, 39,60 €; no col·legiats 56,03 €
LLOC: Escola Joan Pelegrí, Consell de Cent, 14

AMOR Y TERAPIA EN LA NOVELA DEL SIGLO XVI

Partiendo de la filografía quinientista que predica el amor como destino único que acompaña al hombre hasta el fin de sus días, nos centraremos en la novela pastoril y en la poesía amorosa y espiritual del Renacimiento para analizar los predicados ético-estéticos del género y su evolución. Análisis textual partiendo de las teorías neoplatónicas de principios de siglo y avance hacia nuevos presupuestos ideológicos que incorporan las nuevas corrientes de pensamiento del último tercio del siglo (espiritualismo, aristotelismo, realismo). El estudio engloba la revisión textual de las obras de León Hebreo, Garcilaso, Jorge de Montemayor, Cervantes, Lope de Vega y Aldana.

PROFESSORA: M. Dolors Esteva

81206

DIES: 19, 26 d'octubre; 9, 16, 23, 30 de novembre i 3 de desembre
HORARI: De 18 a 21 h.
 Total: 21 hores
PREU: Col·legiats, 65,68 €; no col·legiats 95,32 €
LLOC: Col·legi de Llicenciats

INTRODUCCIÓN A LA LENGUA COPTA (DIALECTO SAHÍDICO)

1. La lengua copta en la evolución de la lengua egipcia (antiguo egipcio, egipcio clásico o medio, neogipcio, demótico, protocopto, copto). La escritura copta. Los dialectos coptos. 2. Fonética. El alfabeto. 3. Morfología nominal: substantivos, elementos demostrativos, elementos personales, adjetivos, preposiciones, conjunciones, adverbios. 4. Morfología verbal I: oraciones no verbales. 5. Morfología verbal II: oraciones verbales; la conjugación sufixa o conjugación egipcia. 6. Morfología verbal III: oraciones verbales; la conjugación prefija. El infinitivo y sus estados. El cualitativo. Tiempos de aspecto imperfectivo y de aspecto perfectivo. Los tiempos principales (presente I, futuro I, perfecto I, hábito, futuro III, anterioridad, conjuntivo, futuro IV, posterioridad, duración, condicional). Los tiempos derivados (imperfectos, segundos, circunstanciales y relativos). 7. Nociones introductorias de sintaxis. 8. Textos de trabajo: Evangelio de San Mateo, cap. 26, *La hipóstasis de los Arcontes*, *Shenute contra los Origenistas*.

PROFESSOR: Alberto Jesús Quevedo

81207

DIES: 19, 26 d'octubre; 9, 16, 23, 30 de novembre; 14, 21 de desembre; 11 i 18 de gener
HORARI: De 18 a 21 h.
 Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 75,67 €; no col·legiats 111,74 €
LLOC: Col·legi de Llicenciats

TALLER DE REDACCIÓ EN ANGLÈS. Nivell avançat

1. Pràctiques de redacció en anglès. 2. Pràctiques de vocabulari i fraseologia. Utilització de recursos d'informació. 3. Es treballarà amb encàrrecs de continguts i requisits de presentació de tipologia diversa (segons registre, gènere, grau d'especialitat, finalitat, etc.). 4. Similituds entre la traducció inversa i la composició en llengua estrangera. 5. Estudi contrastiu entre l'anglès i el català (gramatical, lèxic, estilístic, etc.). 6. Propostes d'aplicació pedagògica per a l'expressió escrita en anglès: exercicis amb diccionaris i amb altres fonts de consulta; la utilització de textos paral·lels; varietat en les instruccions per a l'alumne.

NOTA: Cal tenir un nivell avançat d'anglès, sobretot pel que fa a l'expressió escrita.

PROFESSOR: Patrick Zabalbeascoa



CIÈNCIES SOCIALS

81300

DIES: 17, 24, 31 d'octubre; 7, 14, 21, 28 de novembre; 5, 12 i 19 de desembre
HORARI: De 18 a 21 h.
 Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 75,67 €; no col·legiats 111,74 €
LLOC: Col·legi de Llicenciats

DE MONET A DALÍ: LA GESTACIÓ DE L'ART MODERN

El centenari de *Les demoiselles d'Avignon* de Picasso, obra pintada el 1907, és un bon motiu per aprofundir en les claus de gestació de l'art modern, des de l'impressionisme fins al surrealisme, fent un recorregut exhaustiu per les principals aportacions que es van viure ja fa un segle: l'impressionisme com a moviment i estil pictòric; les principals aportacions del postimpressionisme: l'estructuració i sistematització de les «sensacions» visuals a Cézanne i els neoimpressionistes, i la subjectivitat i l'expressionisme a Van Gogh i Gauguin; els principals moviments que han conformat les primeres avantguardes, des de principis de segle xx fins a la Segona Guerra Mundial, com ara el fauisme, l'expressionisme alemany, el cubisme, les avantguardes russes, el neoplasticisme, el dadaisme i el surrealisme, amb noms clau des d'un punt de vista artístic, com Matisse, Kandinsky, Picasso, Malèvitx, Mondrian, Duchamp, Miró o Dalí.

PROFESSOR: Joan Astorch

**81301****OBJECTIUS I DIDÀCTICA A LA CLASSE DE SOCIALS**
Curs teòric i pràctic

DIES: 20, 27 d'octubre;
10, 17, 24 de novembre;
1, 15 de desembre;
12, 19 i 26 de gener

HORARI: De 10 a 13 h.
Total: 30 hores

PREU: Col·legiats, 75,67 €;
no col·legiats 111,74 €

PLACES LIMITADES: 16

LLOC: Col·legi de Llicenciats

1. La classe de ciències socials com a base per a la construcció d'una forma global i integral de pensar i entendre el món en la seva complexitat. Una didàctica orientada cap a la construcció de models proporcionant eines de reflexió i de comprensió. **2.** Oportunitat i pertinença en la selecció dels recursos didàctics. Els documents: diversificació, selecció i tractament. Mètodes d'anàlisi. Contextualitzar i relacionar. **3.** Elaboració i comentari de seqüències didàctiques adaptades a les necessitats i a l'experiència dels components del grup. **4.** L'avaluació com un element més del procés d'aprenentatge en ciències socials. L'avaluació sumativa i l'avaluació formativa.

PROFESSORA: Anna M. Rossell

81302**ASPECTES HISTÒRICS DE LA CATALANITAT DE L'ALGUER**

DIES I HORARI: 19 i 26
d'octubre, de 18 a 21 h;
20 i 27 d'octubre, de 9 a 14 h.

Total: 16 hores

PREU: Col·legiats, 39,60 €;
no col·legiats 56,03 €

LLOC: Col·legi de Llicenciats

L'objectiu principal del curs és donar a conèixer, des d'una perspectiva històrica, les relacions entre Sardenya, l'Alguer i Catalunya. L'inici de les relacions entre Sardenya, l'Alguer i Catalunya: causes històriques i conseqüències politicomilitars. La conquesta catalana de Sardenya i la colonització de l'Alguer: història d'una colònia catalana a Sardenya. De la colonització a la ciutadania: el repoblament sard i la transformació en una nova realitat econòmica, social, cultural i lingüística. Epidèmies i pestes: crisis i vitalitat d'una cultura urbana. El català de l'Alguer: la llarga història d'una transformació lingüística i cultural.

PROFESSOR: Antonio Budruni

**CIÈNCIES EXPERIMENTALS****81400****RISC QUÍMIC AL LABORATORI: SUBSTITUCIÓ DE PRODUCTES QUÍMICS PERILLOSOS**

DIES: 19, 26 d'octubre;
9, 16, 23, 30 de novembre;
14, 21 de desembre;
11 i 18 de gener

HORARI: De 18 a 21 h.
Total: 30 hores

PREU: Col·legiats, 75,67 €;
no col·legiats 111,74 €

PLACES LIMITADES: 15

LLOC: Col·legi de Llicenciats

1. Proporcionar eines per conèixer el risc químic al laboratori, com avaluar-lo i com minimitzar-lo des d'un punt de vista pràctic. **2.** Dotar de recursos per treballar amb els alumnes el tema del risc químic al laboratori. Aquests coneixements es poden aplicar també a la vida quotidiana. **3.** Fomentar l'ús responsable dels productes químics. **4.** Descripció dels riscos químics. Definició i pictogrames. **5.** Informació sobre les substàncies i preparats químics (etiquetatge i fitxa de dades de seguretat). **6.** Substitució de productes químics perillosos. **7.** Cas pràctic. **8.** Conclusions.

PROFESSORES: Natàlia Díaz, Imma Ros

81401**RECURSOS PRÀCTICS PER A LES CIÈNCIES EXPERIMENTALS I L'EDUCACIÓ AMBIENTAL**
Curs semipresencial

DIES I HORARI: Sessions
presencials: 19 d'octubre i
23 de novembre de 18 a
20,30 h; sessions telemàtiques:
23, 30 d'octubre;
6, 13 i 20 de novembre.

Total: 30 hores

PREU: Col·legiats, 75,67 €;
no col·legiats 111,74 €

PLACES LIMITADES: 15

LLOC: Col·legi de Llicenciats

Proporcionar idees i materials per incorporar l'enfocament ciència–tecnologia–societat en els diferents continguts de les àrees de ciències de la naturalesa de l'ESO. Treballar a l'aula temes d'interès social des d'una perspectiva mediambiental i de sostenibilitat, d'una forma experimental, mitjançant el treball per projectes, el mètode del cas, el joc de rol, la simulació i l'ús de recursos a Internet. Aprendre a prendre decisions per contribuir a la sostenibilitat del nostre entorn. Presentar formes d'organització a l'aula per poder treballar de forma experimental, així com criteris metodològics i recursos per atendre la diversitat del grup classe. **1.** Un joc de rol: la contaminació de l'aigua. **2.** El mètode del cas: els residus espacials al sòl. **3.** La simulació: toxicologia, detecció del valor lliandar.

NOTA: El material de laboratori i els reactius necessaris per portar a terme el curs es lliuraran als participants en la primera sessió presencial. El material no fungible el retornaran a l'última sessió del curs.

PROFESSORA: Imma Ros



INFORMÀTICA

81700

POSSIBILITATS EDUCATIVES D'INTERNET: CERCA I SELECCIÓ D'INFORMACIÓ DE FORMA REFLEXIVA

DIES: 17, 24, 31 d'octubre;
7, 14, 21, 28 de novembre;
5, 12 i 19 de desembre
HORARI: De 18 a 21 h.
Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 115,73 €;
no col·legiats 173,60 €
PLACES LIMITADES: 24
LLOC: Escola Joan Pelegrí,
Consell de Cent, 14

Cada vegada és més complicat trobar a Internet allò que necessitem. La informació disponible a la xarxa pot ser en molts casos errònia, obsoleta, fragmentada, manipulada per publicistes, de gran qualitat però pobrament presentada, plagiada, etc. No es tracta, doncs, de trobar; més aviat es tracta de seleccionar. Davant d'aquesta realitat s'ha d'anar més enllà de la típica cerca irreflexiva que consisteix a posar una paraula al Google, fer zàping i acceptar acríticament la informació trobada. L'objectiu del curs és donar estratègies per ensenyar com s'ha de buscar informació. Es farà un repàs de les diverses eines que hi ha disponibles per accedir a la informació (cercadors, etc.), però sobretot es tractaran metodologies de cerca reflexiva en què la valoració de la informació trobada sigui l'element clau. **1.** Els problemes de la informació a Internet. **2.** Drets d'autor: la informació té propietari. **3.** Estratègies de cerca. **4.** El navegador. **5.** Cercadors. **6.** Cerques específiques: imatges, llibres, vídeos, *blogs*, etc.

PROFESSOR: Lluís Marco

81701

CREEM UNITATS DIDÀCTIQUES AMB MOODLE Curs semipresencial

DIES: 19, 26 d'octubre;
9, 23 i 30 de novembre
(sessions presencials)
HORARI: De 18 a 21 h, les
sessions presencials, la resta
d'hores es faran on-line.
Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 115,73 €;
no col·legiats 173,60 €
PLACES LIMITADES: 24
LLOC: Escola Joan Pelegrí,
Consell de Cent, 14

La formació en línia basada en entorns virtuals s'està convertint en una opció generalitzada en diferents àmbits educatius: l'educació primària i secundària estan incorporant també l'ús d'aquests entorns de treball, especialment a partir de plataformes de programari lliure com Moodle. Un cop instal·lada la plataforma i dissenyat l'entorn virtual, però, ens trobem amb la necessitat de disposar de materials per utilitzar amb els nostres alumnes, materials que no són fàcils de trobar a la xarxa i que sovint haurem de crear nosaltres mateixos. Aquest és l'objectiu principal del nostre curs: dissenyar petites unitats didàctiques per utilitzar amb els nostres alumnes de manera semipresencial. Sense oblidar, és clar, un dels principis del programari lliure, com és compartir. En aquest sentit, explorarem els espais en què podem trobar materials i posar a l'abast de la comunitat el material que elaborem.

PROFESSORAT: Irene Martínez, Xavier Suñé



MÚSICA

81800

MÚSICA POPULAR, ESTUDIS CULTURALS I NOVES TECNOLOGIES

DIES: 25 d'octubre; 8, 15, 22,
29 de novembre; 13 i 20 de
desembre
HORARI: De 18 a 21 h.
Total: 21 hores
PREU: Col·legiats, 65,68 €;
no col·legiats 95,32 €
LLOC: Col·legi de Llicenciats

1. Sobre el concepte de música popular contemporània. **2.** L'estudi acadèmic de la música popular: escoles i tendències. **3.** Aspectes clau en el desenvolupament de la música popular. **4.** Música i identitat. **5.** Música i globalització. **6.** La indústria musical. **7.** Música i tecnologia. **8.** Música i consum

PROFESSOR: Joan Elies Adell

81801

DESCOBREIX L'ÒPERA I GAUDEIX-NE

DIES: 16, 23, 30 d'octubre;
6, 13, 20, 27 de novembre;
4, 11 i 18 de desembre
HORARI: De 18 a 21 h.
Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 75,67 €;
no col·legiats 111,74 €
LLOC: Escola Joan Pelegrí,
Consell de Cent, 14

El curs pretén oferir recursos pedagògics per als ensenyaments de diferents matèries (literatura, plàstica, història...). **1.** Origen del teatre musical. **2.** Origen, visió sincrònica i diacrònica del fenomen operístic. **3.** Característiques estilístiques i representants principals en cada període històric. **4.** La veu a l'òpera: distribució i característiques. **5.** Característiques i actualitat d'aquest gènere. **6.** Visualització dels diferents apartats amb enregistraments d'àudio, vídeo i DVD. **7.** Paràmetres per veure una representació d'òpera i gaudir-ne.

PROFESSOR: Robert Benito



ALTRES

81900

DIES: 23, 25, 30 d'octubre; 6, 8, 13, 15, 20, 22 i 27 de novembre
HORARI: De 18 a 20 h.
 Total: 20 hores
PREU: Col·legiats, 65,68 €; no col·legiats 95,32 € (material inclòs)
PLACES LIMITADES: 20
LLOC: Col·legi de Llicenciats

INICIACIÓ A LA PAPIROFLÈXIA

El curs és una introducció a les tècniques de la papiroflèxia o origami. Tot i que és majoritàriament pràctic, es fa referència a la geometria implícita en el procés de plegat. També es fa èmfasi en la realització de figures que relacionin la papiroflèxia amb matèries com les matemàtiques, la química, la física, la biologia, etc. Començant per figures de nivell senzill, progressivament es van introduint tècniques i models més complexos. El curs inclou explicacions i pràctiques sobre els plecs elementals i les bases tradicionals, la notació internacional estàndard, la papiroflèxia modular, les figures amb moviment, les tessellacions, les tècniques i els materials avançats (plegat en humit, papers artesanals i compostos, acabaments), i el plegat a partir del mapa de cicatrius.

PROFESSOR: Marc Vigo

81901

DIES: 17, 22, 24, 29, 31 d'octubre; 5, 7, 12, 14 i 19 de novembre
HORARI: De 18 a 21 h. El curs serà de 30 hores. Els dies de les visites es concretaran durant el curs. Total: 40 hores.
PREU: Col·legiats, 75,67 €; no col·legiats 111,74 € (material inclòs)
PLACES LIMITADES: 18
LLOC: Escola Joan Pelegrí, Consell de Cent, 14

OBSERVAR I SENTIR AMB L'ESCULTURA

Tots tenim necessitat de sentir, tocar, transmetre, expressar. L'escultura es això, un vehicle d'expressió. **1.** Farem un cap en fang: un retrat d'home o dona, jove, vell, etc. Començarem pel dibuix (frontal i perfils). Passarem del pla al volum. De la segona a la tercera dimensió. **2.** Aprendre a observar. Com neixen els ulls? El nas, la boca, els cabells? Com es fan les diferents expressions: la tristesa, l'alegria, l'agressivitat, la melancolia. Introducció a l'anatomia facial. **3.** Buidatge i cuita dels retrats. Característiques del fang cuit: el fang cuit és més fort que el marbre.

Visites artístiques: anirem a la Foneria Artística de Bronze (Valls), una de les més importants del món, on es fonen els bronzes de la Sagrada Família; veurem els passos que cal seguir per fer una escultura en bronze; visitarem el taller d'algun escultor i/o farem una visita al MNAC per comentar els diferents estils dins l'escultura del segle xx.

NOTA: Cal portar una bata.

PROFESSORA: Manuela Rivero

81902

DIES: 18, 25 d'octubre; 8, 15, 22, 29 de novembre; 13, 20 de desembre; 10 i 17 de gener
HORARI: De 18 a 21 h.
 Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 75,67 €; no col·legiats 111,74 €
PLACES LIMITADES: 18
LLOC: Escola Joan Pelegrí, Consell de Cent, 14

IOGA I RELAXACIÓ. DESCOBREIX L'INTERIOR A TRAVÉS DEL COS I LA RESPIRACIÓ

A través de la pràctica del ioga aconseguim integrar el cos i la ment per fer més eficaç la nostra activitat quotidiana, sigui quina sigui. A l'entorn diari de l'aula és important saber-nos relacionar amb les nostres emocions. En aquest curs, eminentment pràctic, aprendrem, a través del ioga, la respiració i la relaxació, i com treure més profit de la nostra activitat. **1.** Començarem alliberant les articulacions. **2.** Flexibilitzarem la musculatura. **3.** Aprendre tècniques respiratòries per facilitar la concentració i la relaxació. **4.** Finalment, assolirem un estat de calma i equilibri interior que ens ajudarà a eliminar tensions físiques i mentals.

NOTA: Cal portar roba còmoda, estoreta i una tovallola.

PROFESSORES: Gemma Arné, Eva Nerín

81903

DIES: 27 d'octubre; 10, 17, 24 de novembre; 1, 15 de desembre; 12, 19, 26 de gener i 2 de febrer
HORARI: De 10 a 13 h.
 Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 75,67 €; no col·legiats 111,74 €
PLACES LIMITADES: 12
LLOC: Escola Joan Pelegrí, Consell de Cent, 14

SENSIBILITZACIÓ I TREBALL VOCAL

Tots alguna vegada hem tingut algun problema amb la nostra veu, tant en l'àmbit professional com en el privat, i a partir d'aquí ens hem preguntat si la utilitzàvem correctament. Arribar a prendre consciència, mitjançant el treball col·lectiu, dels nostres hàbits és el primer objectiu d'aquest curs. Els continguts bàsics a tenir en compte seran: l'actitud corporal i la recerca d'un to muscular adequat com a base d'una correcta fonació; la respiració costodiafragmàtica i el control de l'aire indispensable per arribar a un control sobre la veu; la qualitat vocal: un treball sobre la intensitat, el timbre i el to; consells sobre higiene vocal.

NOTA: Cal portar roba còmoda, mitjons, una tovallola mitjana i una tovallola gran o una manta.

PROFESSORAT: Anna Lou, Salvador Casadevall



81904

DIES: 24, 31 d'octubre; 7, 14, 21 i 28 de novembre.
Sortides: 10 i 24 de novembre
HORARI: Dimecres de 18 a 21 h, dissabtes de 9 a 15 h.
 Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 75,67 €; no col·legiats 111,74 €
PLACES LIMITADES: 20
LLOC: Col·legi de Llicenciats

TALLER DE SENDERISME

Si creiem que per ser conductors d'un aprenentatge de qualitat hem de partir de la base d'estar bé, aleshores hem de buscar una activitat que ens hi ajudi, com ara millorar el to muscular, combatre l'obesitat i el tabaquisme, optimitzar el treball cardiovascular, augmentar la qualitat del son, incrementar l'autoconfiança, retardar l'envelliment, plantar cara a l'estrès i a la depressió, aconseguir una sensació de benestar físic i psíquic... Amb el senderisme no hi ha excuses, ja que caminar és considerat un dels exercicis més eficaços i alhora de baix impacte, per la qual cosa tothom el pot practicar, graduant-ne l'exigència. Durant el curs veurem temes com ara tria de la destinació, organització de l'excursió, roba i equipament, orientació i mapes, meteorologia, seguretat bàsica, l'acampada, primers auxilis, adreces útils, directori de senders a Catalunya, Espanya i Europa.
 Activitats pràctiques: sortides a Montserrat i al Montseny amb pràctiques d'acampada, d'orientació, etc.

PROFESSOR: Diego Ricci

81905

DIES: 16, 23, 30 d'octubre; 6, 13, 20, 27 de novembre; 4, 11 i 18 de desembre
HORARI: De 18 a 21 h.
 Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 85,67 €; no col·legiats 121,74 €
PLACES LIMITADES: 12
LLOC: Escola Joan Pelegrí, Consell de Cent, 14

PER A UNA COMUNICACIÓ EFICAÇ: LA VEU I EL COS

Curs eminentment pràctic que tractarà de millorar la capacitat comunicativa a través del cos, la veu... i donarà les eines per aprendre a respirar, a tenir un control postural, a saber expressar, etc. **1.** La pròpia veu. **2.** La unitat corporal. **3.** Anatomia. **4.** La producció de la veu. **5.** Els ressonadors. **6.** Col·locació del cos. Tècnica Alexander. **7.** Elasticitat. Positures. **8.** Relaxació i impostació. **9.** Respiració. Diafragma. **10.** Agilitat i tonicitat de la cintura diafragmàtica. **11.** Estiraments musculars. Tonia. **12.** Descompressió discal, desbloqueig diafragmàtic. **13.** Emocions, intel·ligència emocional. **14.** Tècnica Gerda Alexander, introducció. **15.** Massatge terapèutic. Les contractures. **16.** La veu al teatre. Projecció i impostació. **17.** Alliberament de la veu natural. **18.** Qualitat tímbrica, entonacions i intencions. **19.** Impedància de la veu. **20.** Exercicis de vocalització. **21.** Agilitat i tonicitat dels òrgans de la fonació. **22.** Canalització de les emocions a veu i cos. **23.** Diferents patologies. Problemàtiques de la veu, cos i comunicació a la nostra feina. **24.** La prevenció. **25.** Connexió amb el receptor, vincle emocional. Cos i espai. **26.** Comunicació a classe... Comunicació no verbal. **27.** Autoconeixement. **28.** Casos pràctics. Interpretació de textos. **29.** La lectura davant de grups. **30.** Empatia, assertivitat i succintivitat. **31.** Improvisació. Processos en la producció del llenguatge.

NOTA: Cal portar roba còmoda, estoreta, una tovallola i aigua.

PROFESSOR: Joaquim Casas, Sergi Font



CURSOS A LES DELEGACIONS

DELEGACIÓ CATALUNYA CENTRAL

CURSOS AL BAGES

815100

DIES: del 12 al 14 d'octubre.
 Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 39,60 €; no col·legiats 56,03 €
 Informació sobre la sortida:
 Josep M. Mata-Perelló.
 Museu de Geologia de la UPC,
 Manresa. Telèfon 609540706,
 938777227. mata@emrn.upc.
 edu; rocpetrus@gmail.com.

RECORREGUTS GEONATURALÍSTICS PER LA SERRANÍA DE CUENCA

És un curs pràctic de camp. Visites a la Ciudad Encantada, la Tierra Muerta, Tragacete, Montes Universales, la Cueva del Hierro.

NOTA: Els desplaçaments es faran en cotxes particulars. Les despeses són a càrrec dels participants.

PROFESSOR: Pau Gomis

815101

DIES: del 6 al 9 de desembre.
 Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 39,60 €; no col·legiats 56,03 €
 Informació sobre la sortida:
 Josep M. Mata-Perelló. Museu
 de Geologia de la UPC,
 Manresa. Telèfon 609540706,
 938777227. mata@emrn.upc.
 edu; rocpetrus@gmail.com.

RECORREGUTS GEONATURALÍSTICS PER LA SIERRA DE GRAZALEMA (CADIS) I PER LA SERRANÍA DE RONDA (MÀLAGA)

És un curs pràctic de camp. Visites a la Sierra de Grazalema, Los Pueblos Blancos, Cueva del Gato, Serranía de Ronda, Tajo de Ronda.

NOTA: Els desplaçaments es faran en cotxes particulars. Les despeses són a càrrec dels participants.

PROFESSORAT: Josep M. Mata-Perelló, Pau Gomis



815102

DIES: del 26 al 31 de desembre.
Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 39,60 €;
no col·legiats 56,03 €

Informació sobre la sortida:
Josep M. Mata-Perelló. Museu
de Geologia de la UPC,
Manresa. Telèfon 609540706,
938777227. mata@emrn.upc.
edu; rocpetrus@gmail.com.

RECORREGUTS GEOLÒGICS, MINERS I GEONATURALÍSTICS PER ALMERIA I EL CAP DE GATA

És un curs pràctic de camp. Visites al Parque Natural del Cabo de Gata, mines de Rodalquilar, mines d'Abra, mines de Lucaïna de las Torres, desert de Tabernas.

NOTA: Els desplaçaments es faran en cotxes particulars. Les despeses són a càrrec dels participants.

PROFESSOR: Josep M. Mata-Perelló

815200

DIES: a partir del 23 d'octubre,
els dimarts.
HORARI: De 18 a 20 h.
Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 39,60 €;
no col·legiats 56,03 €
PLACES LIMITADES: 20
LLOC: IES Guillem de Berguedà,
Camí de Pedret, 2, Berga

MENJA, CUINA I APRÈN

1. Ensenyar els hàbits alimentaris. **2.** Educar els gustos fent que tots els menjars siguin comestibles, plaents i saludables. **3.** Aprendre que el menjar és una eina d'unió entre les cultures i que serveix de nexa entre els homes. **4.** Buscar estratègies perquè es pugui treure el màxim valor nutritiu dels aliments i se'n pugui gaudir amb la vista i el gust.

PROFESSORA: Maria Boixader

815201

DIES: a partir del 25 d'octubre,
els dijous.
HORARI: De 15,30 a 18 h.
Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 39,60 €;
no col·legiats 56,03 €
LLOC: IES Guillem de Berguedà,
Camí de Pedret, 2, Berga

TREURE PARTIT D'UN TROS DE TERRA

A partir d'un espai no urbà, es poden treballar des de diferents àmbits les possibilitats que ofereix: agricultura, horticultura, jardineria, compostatge, relax, descàrrega, acumulació d'aigües... Es tracta de donar a conèixer línies bàsiques per defensar-se al camp correctament i treure'n partit amb les defenses de què es disposa, rendibilitzant l'espai, i sobretot el temps, de collita i plantació.

PROFESSOR: Jacint Martin

815202

DIES: a partir del 25 d'octubre,
els dijous.
HORARI: De 15,30 a 18 h.
Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 39,60 €;
no col·legiats 56,03 €
LLOC: IES Guillem de Berguedà,
Camí de Pedret, 2, Berga

APROFITEM ALLÒ QUE TENIM?

1. Utilització de recursos naturals com a matèries primeres. **2.** Transformació i elaboració de productes útils. **3.** Evolució dels canvis naturals. **4.** Plantejament i visita de jaciments, mines i museus, com a font experimental.

PROFESSOR: Aleix Serra

815203

DIES: a partir del 22 d'octubre,
els dilluns.
HORARI: De 18 a 20 h.
Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 39,60 €;
no col·legiats 56,03 €
PLACES LIMITADES: 20
LLOC: IES Guillem de Berguedà,
Camí de Pedret, 2, Berga

MOODLE I CORRECCIÓ

Moodle és un entorn web d'ensenyament-aprenentatge en línia. El professor pot estructurar en format web una assignatura, tot afegint-hi apunts, enllaços, qüestionaris i tasques autoavaluables, xats, lliçons interactives, enquestes...

Es tractaran: **1.** Recursos. **2.** Qüestionaris, consulta, enquesta, fòrum, taller. **3.** Administració d'un curs. **4.** Lliçó, *scorm*. **5.** Glossari, *wiki*, xat. **6.** Seguiment dels projectes.

PROFESSORA: Immaculada Zaera



DELEGACIÓ DE LLEIDA

815400

DIES: del 24 d'octubre al 13 de febrer, els dimecres
HORARI: De 18 a 20 h.
 Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 39,60 €;
 no col·legiats 56,03 €
PLACES LIMITADES: 15
LLOC: Aula de la Delegació del Col·legi, Pg. de Ronda, 10

GETTING TO GRIPS WITH IDIOMS

1. Trobar el sentit de les dites i el refranys en contextos diferents. 2. Aspectes de la cultura britànica reflectits en les seves frases fetes. 3. Comparar frases fetes del català o castellà amb frases fetes angleses. 4. Un estudi de les frases fetes i dites. 5. L'aplicació del coneixements adquirits en la pràctica docent.

Nota: Cal tenir coneixements superiors d'anglès (quart curs de l'EOI o equivalent).

PROFESSORA: Elizabeth Breeze

815401

DIES: del 24 d'octubre al 9 de gener, els dimecres
HORARI: De 17 a 20 h.
 Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 39,60 €;
 no col·legiats 56,03 €
PLACES LIMITADES: 20
LLOC: IES Màrius Torres, Narcís Monturiol, 1

ACTIVITATS D'ENSENYAMENT I APRENENTATGE AMB MOODLE

Moodle és una plataforma e-learning de codi lliure que permet crear cursos virtuals, senzilla d'utilitzar i amb moltes possibilitats educatives. Moodle és l'acrònim de Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment, és a dir, Entorn Modular Dinàmic d'Aprenentatge Orientat a Objectes. Es tracta d'un programa que crea un entorn virtual, un espai de comunicació a Internet, en el qual té lloc l'ensenyament i l'aprenentatge. Un entorn que és dinàmic perquè s'actualitza immediatament en cada nova intervenció dels participants; modular, perquè s'hi poden afegir noves funcionalitats, o mòduls d'activitats, que encaixen perfectament amb les presents, i orientat a objectes, per la forma en què s'ha programat. 1. Introducció a Moodle. 2. Exploració de les possibilitats didàctiques del programa. 3. Creació d'activitats i recursos educatius. 4. Administració d'un curs.

PROFESSOR: Ramon Miquel Bergadà

815402

DIES: Del 27 d'octubre al 26 de gener, els dissabtes
HORARI: De 9 a 12 h.
 Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 39,60 €;
 no col·legiats 56,03 €
LLOC: Gimnàs Puente, Magí Morera, 28

APLICACIONS PRÀCTIQUES DE LA RELAXACIÓ COM A RECURS PSICOPEDAGÒGIC

1. Nocions de respiració, aprenentatge i pràctica. Exercicis respiratoris. 2. Aprendre i dominar diferents tècniques de relaxació. Relaxació progressiva. Relaxació autògena, visualització, etc. 3. Concentració. Focalització. Exercicis per augmentar la concentració. Millora de la memòria. Retenció visual. 4. Control de l'estrès, ansietat. Identificació, procediments per recuperar l'equilibri. 5. Exercicis relaxants. 6. Autorelaxació. Aprenentatge i domini. 7. Aplicacions pràctiques de la relaxació en l'àmbit educatiu. Avaluació de les necessitats, moments adients per a l'aplicació. Beneficis.

PROFESSOR: Andrés Miguel Puente

815403

DIES: del 9 de novembre a l'1 de febrer, els divendres
HORARI: De 17 a 20 h.
 Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 39,60 €;
 no col·legiats 56,03 €
PLACES LIMITADES: 20
LLOC: Aula de la Delegació del Col·legi, Pg. de Ronda, 10

DIDÀCTICA DE LES MATEMÀTIQUES A L'ESO

1. Importància de les estratègies didàctiques en una aula d'ESO. 2. Breu repàs de vocabulari en la didàctica. 3. Revisió d'inquietuds més freqüents del professorat de matemàtiques en la secundària. 4. Causes de les dificultats d'aprenentatge en un grup. 5. Factors que fan que l'alumne/a no assoleixi els objectius bàsics. 6. Influència de l'entorn organitzatiu de l'ESO en la didàctica matemàtica. 7. Situacions que envolten el professorat de matemàtiques en la seva funció docent. 8. Quines direccions podem seguir en la didàctica? 9. Visió general d'un mètode amb estratègies utilitzat a l'aula. Preparació, explicació i adaptació. Tipus d'avaluació i resultats. 10. De la teoria a la pràctica. Evolució del mètode mitjançant la utilització de recursos (fitxes, pàgines web, multimèdia...). 11. Punts clau en l'elaboració de material didàctic a l'aula. 12. Utilització de recursos adaptats a un grup d'alumnes amb dificultats en l'aprenentatge.

PROFESSOR: Josep Lluís Plans

815404

DIES: del 25 d'octubre al 17 de gener, els dijous
HORARI: De 17 a 20 h.
 Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 39,60 €;
 no col·legiats 56,03 €
PLACES LIMITADES: 20
LLOC: Aula de la Delegació del Col·legi, Pg. de Ronda, 10

LA INTEGRACIÓ EDUCATIVA DE L'ALUMNAT IMMIGRAT

El curs pretén esdevenir una eina de suport a l'acollida i integració dels alumnes nous nadius d'escoles i instituts. Es farà des de la perspectiva de l'antropologia social i l'aposta per l'educació multicultural. S'abordaran diversos temes i problemàtiques socioeducatives vinculats a l'escolarització d'aquest alumnat, i s'oferiran orientacions, recursos i materials pedagògics d'atenció a la diversitat. Com a context, s'exposaran diverses experiències integradores. Els continguts són: anàlisi social del darrer moviment migratori; dificultats d'integració escolar (absentisme, concentracions artificials; dificultats d'aprenentatge...); xenofòbia, racisme i tècniques de resolució de conflictes interculturals; el Pla per a la Llengua i la Cohesió social: aules d'acollida i plans educatius d'entorn; i, finalment, models i aplicacions d'educació multicultural.

PROFESSOR: Antonio Olea



815405

DIES: del 23 d'octubre al 8 de gener, els dimarts
HORARI: De 17,30 a 20,30 h.
 Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 39,60 €;
 no col·legiats 56,03 €
PLACES LIMITADES: 20
LLOC: Aula de la Delegació del Col·legi, Pg. de Ronda, 10

EL SEGLE XX A TRAVÉS DEL CINEMA

1. Repassar la història del segle xx. **2.** Oferir l'art cinematogràfic com a mètode útil per a l'estudi històric. **3.** Situar en un context històric determinat. **4.** Difondre la història del segle xx des d'un punt de vista amè i proper. **5.** Estimular el coneixement del cinema i la seva narrativa.
 Metodologia: Visualització de la pel·lícula escollida i explicació de l'etapa històrica i el seu context.

PROFESSOR: Xavier Huguet

815406

DIES: del 22 d'octubre al 7 de gener, els dilluns
HORARI: De 17 a 20 h.
 Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 39,60 €;
 no col·legiats 56,03 €
PLACES LIMITADES: 20
LLOC: Aula de la Delegació del Col·legi, Pg. de Ronda, 10

COMENTARIO DE TEXTO LINGÜÍSTICO Y LITERARIO DE LENGUA CASTELLANA

1. Metodología del comentario lingüístico de textos narrativos. Implementación práctica en textos literarios contemporáneos. **2.** Metodología del comentario literario de textos poéticos. Implementación práctica en textos literarios clásicos y contemporáneos.

PROFESSORES: M. Pilar Hernández, Rosa Mateu

815407

DIES: del 26 d'octubre al 25 de gener, els divendres
HORARI: De 17 a 20 h.
 Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 39,60 €;
 no col·legiats 56,03 €
PLACES LIMITADES: 20
LLOC: Aula de la Delegació del Col·legi, Pg. de Ronda, 10

COMENTARI DE TEXT LINGÜÍSTIC I LITERARI DE LLENGUA CATALANA

1. Comentari lingüístic d'un text en què s'hauran d'analitzar tant l'adequació textual i discursiva (adequació, coherència i cohesió), com els elements més rellevants de morfosintaxi i de lèxic. **2.** Comentari literari d'un text, en què s'hauran d'analitzar tant aspectes de contingut temàtic i estilístic, com els elements contextuals discursius.

PROFESSORAT: Salomé Ribes, Ramon Miró, Josep Borrell

815408

DIES: Del 23 d'octubre al 19 de febrer; els dimarts i dijous
HORARI: De 20,20 a 21,20 h.
 Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 39,60 €;
 no col·legiats 56,03 €
LLOC: Gimnàs Puente, Magí Morera, 28

TAÏSO I

El taïso és una combinació d'exercicis respiratoris, estiraments musculars i treball tècnic, realitzada a velocitat molt baixa per tal de controlar tot el procés d'una manera voluntària. La seva pràctica ens aporta serenitat, millora en la condició física, millora en la capacitat de respiració, relaxació, equilibri, concentració. **1.** Nocions de respiració i la seva pràctica. **2.** Com arribar a la relaxació. **3.** Com ens podem concentrar. **4.** Com fer els estiraments per millorar la condició física. **5.** La tècnica i la seva aplicació. **6.** Millora de l'equilibri.

PROFESSOR: Andrés Miguel Puente

815409

DIES: Cinc sessions presencials: 26 d'octubre; 16, 30 de novembre; 21 de desembre i 18 de gener. Cinc sessions virtuals: 9, 23 de novembre; 14 de desembre; 11 i 25 de gener.
HORARI: Sessions presencials: de 17,30 a 20,30 h.
 Total: 30 hores
PREU: Col·legiats, 39,60 €;
 no col·legiats 56,03 €
PLACES LIMITADES: 20
LLOC: IES Màrius Torres, Narcís Monturiol, 1

TRUCS I RECEPTES TIC PER A L'AULA DE LLENGÜES I CIÈNCIES SOCIALS

L'objectiu d'aquest curs és donar petites píndoles formatives al professorat de llengües i ciències socials per tal de crear seqüències didàctiques que incorporin les TIC per a la recerca, la comunicació, la lectura i l'escriptura. Serà un taller fonamentalment pràctic on treballarem els *edublocs* com a suport de l'assignatura, les publicacions col·laboratives en línia, rutes didàctiques a Google Maps i moltes altres idees per gestionar el treball amb ordinadors. Està destinat a professorat sense coneixements TIC.

PROFESSORA: Bea Marín



815410

ATLES VIRTUALS PER A LES CIÈNCIES SOCIALS I DE LA TERRA

DIES: Cinc sessions presencials: 9, 23 de novembre; 14 de desembre; 11 i 25 de gener. Cinc sessions virtuals: 16, 30 de novembre; 21 de desembre; 18 de gener i 1 de febrer.

HORARI: Sessions presencials: de 17 a 20 h. Total: 30 hores

PREU: Col·legiats, 39,60 €; no col·legiats 56,03 €

PLACES LIMITADES: 20

LLOC: IES Màrius Torres, Narcís Monturiol, 1

La recent aparició de programaris tipus atlas virtuals de lliure difusió permet nous enfocaments didàctics de la geografia física i política del nostre planeta. En aquest curs-taller, a més de donar a conèixer les potencialitats dels programaris més interessants (Google Earth, Google Maps i NASA WorldWind), es proposaran diverses modalitats d'activitats d'aprenentatge basades en aquests programaris.

Aquest curs es planteja en modalitat semipresencial. La meitat de les hores serà de treball personal de cada participant, amb els materials i les activitats proposades pel formador, dins de l'entorn de campus virtual Moodle.

PROFESSOR: Jordi Vivancos

815411

UN APRENENTATGE SIGNIFICATIU: EL TREBALL BASAT EN PROJECTES

DIES I HORARI: 11, 18, 25 de gener i 1 de febrer: de 17 a 20 h. 12, 19, 26 de gener i 2 de febrer: de 9 a 13 h. Hi haurà dues hores de treball a casa. Total: 30 hores.

PREU: Col·legiats, 39,60 €; no col·legiats 56,03 €

PLACES LIMITADES: 20

LLOC: Aula de la Delegació del Col·legi, Pg. de Ronda, 10

Reflexionar sobre la metodologia emprada a l'aula i trobar nous enfocaments per ensenyar a aprendre. Proporcionar elements al professorat que vulgui dur a terme un aprenentatge significatiu. Analitzar diferents tipus de projectes. Elaborar orientacions per posar en pràctica un projecte a l'aula: **1.** Què és el treball basat en projectes? **2.** Per què el treball basat en projectes? **3.** Diferència entre una classe «tradicional» i una classe on es treballen els projectes. **4.** De la classe «tradicional» a la classe amb un enfocament significatiu. **5.** Observació i anàlisi de projectes fets a l'aula. **6.** Com elaborar un projecte: introducció, tasca, procés i avaluació, i presentació.

PROFESSORA: M. Rosa Pérez

NOVETATS CURS 07-08

Castellnou
EDICIONS

L'oferta
educativa
+ completa



T'ofereim llibres i materials que:

- atenen la **diversitat** a l'aula
- incorporen **activitats TIC**
- inclouen **lectures** a totes les àrees
- eduquen en **valors**
- introdueixen l'**anglès**





PROFESSORAT BARCELONA

ABRIL ESPAÑOL, JOAN

Llicenciat en filologia catalana, 81200

ADELL PITARCH, JOAN ELIES

Doctor en filologia catalana i llicenciat en comunicació audiovisual, 81800

ARNÉ BERNADÓ, GEMMA

Llicenciada en belles arts, 81902

ASTORCH ERASO, JOAN

Llicenciat en història de l'art, 81300

BACH COBACHO, ESTER

Llicenciada en filologia anglesa, 81004

BACH COBACHO, EVA

Llicenciada en ciències de l'educació, 81004

BENITO BASTARDO, ROBERT

Títol superior de música, 81801

BUDRUNI, ANTONIO

Diploma di laurea in Scienze Politiche, 81302

CASADEVALL POU, SALVADOR

Metge foniatre, 81903

CASAS SANFELIU, JOAQUIM

Llicenciat en biologia i actor, 81905

DÍAZ PEÑALVER, NATÀLIA

Llicenciada en geologia, 81400

ESTEVA DE LLOBET, M. DOLORS

Doctora en filologia hispànica, 81205

FONT DOMÈNECH, SERGI

Llicenciat en publicitat i relacions públiques, 81905

FORÉS MIRAVALLS, ANNA

Doctora en pedagogia, 81004

LOU MORENO, ANNA

Llicenciada en pedagogia i logopèdia, 81903

MARCO ADRIÁN, LLUÍS

Llicenciat en filosofia, 81700

MARTÍNEZ PÉREZ, IRENE

Doctora en biologia, 81701

MAYOS SOLSONA, GONÇAL

Doctor en filosofia, 81100

NERÍN LACASA, EVA

Diplomada en ioga, 81902

OBIOLS SOLER, MERITXELL

Doctora en ciències de l'educació, 81002

OLMOS HERNÁNDEZ, CIPRIANO

Llicenciat en història contemporània i psicopedagogia, 81000, 81001

PUJADÓ GARCÍA, MIQUEL

Doctor en filologia romànica, 81201

PUJOL MORROS, JOSEP

Llicenciat en psicologia, 81006

QUEVEDO ÁLVAREZ, ALBERTO JESÚS

Llicenciat en prehistòria, història antiga i arqueologia, 81206

RICCI GONZÁLEZ, DIEGO

Llicenciat en ciències de l'educació física i l'esport, 81904

RIVERO CRESPO, MANUELA

Artista professional escultora pintora, 81901

ROS CLAVELL, IMMA

Llicenciada en química, 81401

ROSSELL MARTÍ, ANNA M.

Llicenciada en història contemporània, 81301

SARDÀ AMILLS, MARGARITA

Llicenciada en filologia romànica, 81005

SOLÉ CAMPS, SALVADOR

Llicenciat en filologia hispànica, 81203, 81204

SOLER ALOMÀ, JORDI

Doctor en filosofia, 81101

SOLER GORDILS, M. PILAR

Llicenciada en pedagogia, 81003

SUBIRÀS PUGIBET, MARÇAL

Doctor en filologia catalana i llicenciat en dret, 81202

SUNÉ SUNÉ, F. XAVIER

Diplomat en relacions laborals, 81701

VIGO ANGLADA, MARC

Doctor en informàtica, 81900

ZABALBEASCOA TERRAN, PATRICK

Doctor en filologia anglesa, 81207

MARÍN PERALTA, BEATRIZ

Llicenciada en filologia hispànica, 815409

MARTIN, JACINT

Expert en jardineria, 815201

MATA-PERELLÓ, JOSEP M.

Doctor en geologia, 815101, 815102

MATEU SERRA, ROSA

Doctora en filologia hispànica, 815406

MIRÓ BALDRICH, RAMON

Doctor en filologia catalana, 815407

OLEA MORILLAS, ANTONIO

Llicenciat en història, 815404

PÉREZ BOHIGAS, M. ROSA

Llicenciada en filologia anglesa i catalana, 815411

PLANS SANMIGUEL, JOSEP LLUÍS

Llicenciat en química, 815403

PUENTE CAPDEVILA, ANDRÉS MIGUEL

Llicenciat en psicopedagogia, 815402, 815408

RIBES AMORÓS, SALOMÉ

Doctora en filologia catalana, 815407

SERRA URÓ, ALEXI

Llicenciat en física, 815202

VIVANCOS MARTÍ, JORDI

Llicenciat en pedagogia, 815410

ZAERA CAPCIR, IMMACULADA

Llicenciada en informàtica, 815203

PROFESSORAT DELEGACIONS

BERGADÀ MARIMON, RAMON MIQUEL

Llicenciat en matemàtiques, 815401

BOIXADER COMORERA, MARIA

Experta en cuina, 815200

BORRELL FIGUERA, JOSEP

Llicenciat en filologia catalana, 815407

BREEZE, ELISABETH

Llicenciada en filologia anglesa, 815400

GOMIS FERNÁNDEZ, PAU

Llicenciat en química, 815100, 815101

HERNÁNDEZ AGELET DE SARACÍBAR, M. PILAR

Llicenciada en filologia romànica i en dret, 815406

HUGUET JANSÀ, XAVIER

Llicenciat en història contemporània, 815405

«Angle Lector»

La col·lecció que adapta
clàssics catalans per a
estudiants i universitaris



Angle Editorial



Tirant lo Blanc
Joanot Martorell



Terra baixa
Àngel Guimerà



Llibre de
les bèsties
Ramon Llull



La bogeria
Narcís Oller



CICLES

8100

QUÈ CAL SABER PER GAUDIR D'UN CONCERT?

A càrrec de Joan Vives, flautista de bec, professor d'història de la música i divulgador musical

Què és una suite? Quina diferència hi ha entre do major i do menor? Per què el director d'orquestra sempre saluda el primer violí abans de començar un concert? Què vol dir *andante con moto*? Quina diferència hi ha entre orquestra simfònica i una orquestra filharmònica? Oferirem respostes clares i entenedores per a persones sense coneixements musicals, però que estimen i gaudeixen la música.

12 de novembre

Conceptes bàsics. El so i el soroll. El diapasó i l'afinació. Escriure el so. La mesura del temps, de la intensitat i del ritme.

19 de novembre

Les formes musicals i la catalogació de les obres. Gèneres, formes i estructures. Com es vertebra la música: la simfonia, la sonata, el concert, la suite, el poema simfònic, etc. Què vol dir Opus, Köchel, BWV, Hoboken, KV....?

26 de novembre

Els instruments, l'orquestra i la veu. Instruments antics / instruments moderns. L'evolució de l'orquestra i el seu ritual. La funció del director en el temps. La veu: tipologies. Les modes.

17 de desembre

El veritable poder de la música. Una introducció a la reflexió sobre els diferents usos de la música en l'actualitat: als mitjans de comunicació, als espais tancats, als espais oberts. Musicoteràpia i malalties musicals. La formació musical. La seva incidència conscient i inconscient sobre nosaltres. La música en la nostra quotidianitat.

HORA: 19 h

PREU: Col·legiats, gratuït; no col·legiats 12 € (3 € per sessió)

8101

CADA MES, UN LLIBRE. Temps històric i novel·la

A càrrec de Carme Arnau, doctora en filologia catalana

Proposem la lectura de tres obres molt destacades de la literatura catalana. Es tracta de tres novel·les de gran interès, de tres autors prestigiosos, que reflecteixen, entre altres aspectes que analitzarem, un temps històric que va des dels anys setanta del segle xx a la més estricta contemporaneïtat, amb el pes, també, del passat. Es demana la lectura de les tres novel·les.

Dimecres, 24 d'octubre

El temps de les cireres, de Montserrat Roig

Dimecres, 21 de novembre

La meitat de l'ànima, de Carme Riera

Dimecres, 19 de desembre

Purgatori, de Joan Francesc Mira (comptarem amb la presència de l'autor)

HORA: 19 h

PREU: Col·legiats, gratuït; no col·legiats 9 € (3 € per sessió)



CONFERÈNCIES

8102

CIÈNCIA I FICCIÓ: KING KONG, SUPERMAN, FRANKENSTEIN I LA GUERRA DE LES GALÀXIES

Dimecres, 14 de novembre,
a les 19 h

Conferència a càrrec de Manuel Moreno Lupiañez i Jordi José Font, doctors en física

Podria un goril·la ser tan gros com King Kong? Com s'ho fa Superman per volar? Es pot fer reviure algú, com fa el Dr. Frankenstein, exposant-lo a l'electricitat d'un llamp? Quina mena d'estris són les espases làser de *La guerra de les galàxies*?

En aquesta xerrada presentarem alguns exemples de conceptes tecnocientífics que es poden analitzar a partir d'elements extrets de la literatura, el cinema i el còmic de ciència-ficció.

EN EL MARC DE LA SETMANA DE LA CIÈNCIA.